

한국니트산업연구원

수 신 자 전국 의류·의상·텍스타일·패션디자인 관련 대학(원) 및 학회
(참 조)

제 목 「제1회 한지섬유 패션디자인 경진대회」 개최 관련 협조요청

1. 귀 기관의 무궁한 발전을 기원합니다.

2. 한국니트산업연구원에서는 친환경 기능성 소재인 한지섬유 제품에 대한 사업화를 촉진하고 디자인 개발 및 패션성 홍보를 위하여 「제1회 한지섬유 패션디자인 경진대회」를 아래와 같이 추진합니다.

3. 이와 관련하여 귀 기관의 많은 관심과 협조를 부탁드립니다.

- 아 래 -

가. 행 사 명 : 제1회 한지섬유 패션디자인 경진대회(국내·외 규모)

나. 행사일시 및 장소 : 2012년 9월 초 1차 서울 섬유센터 PIS 전시장

2012년 9월 말 2차 익산 야외무대 제품발표회(패션쇼)

다. 행사내용 : 한지섬유를 이용한 실용의상제품 디자인 경진대회 개최
(※상세 내용은 별첨 기획안 참조)

라. 시상내역 :

구분	시상수(명)	시상내용	특 전
대상(지식경제부장관상)	1	상금 500만원, 상장	작품 도록 · 프리뷰인 서울(PIS) 2012 출품·전시
금상(전라북도지사상)	1	상금 300만원, 상장	
은상(익산시장상)	1	상금 200만원, 상장	
동상(한국니트산업연구원장상)	2	상금 100만원, 상장	
※ 그 외. 특별상 2점, 기업상 3점, 입선 30점			

마. 수 상 작 활용 : 수상작을 관련 기업 및 한지섬유산업에 활용, 상업화 도모

※ 별첨 : 「제1회 한지섬유 패션디자인 경진대회」 추진계획서 1부, 끝.

한국니트산업연구원장

담당자 장 지 선 기업지원실장 김 현 철 원장 백 철 규

협조자 행정경영실장 이 우 창

시행 니트 - 716 (2012. 4. 13) 접수 - ()

우 570-330 주소 전북 익산시 석암동 639번지 / www.knitcenter.re.kr

전화 (063)830-3527 전송 (063)830-3535 / urmind@knitcenter.re.kr / 공개

제 1회 한지섬유 패션디자인 경진대회

1. 개최목적

친환경 기능성 소재인 한지섬유 제품에 대한 사업화를 촉진시키고 디자인 개발 및 패션성 홍보로 한지섬유의 상품 활성화 및 관련 산업군의 발전 도모

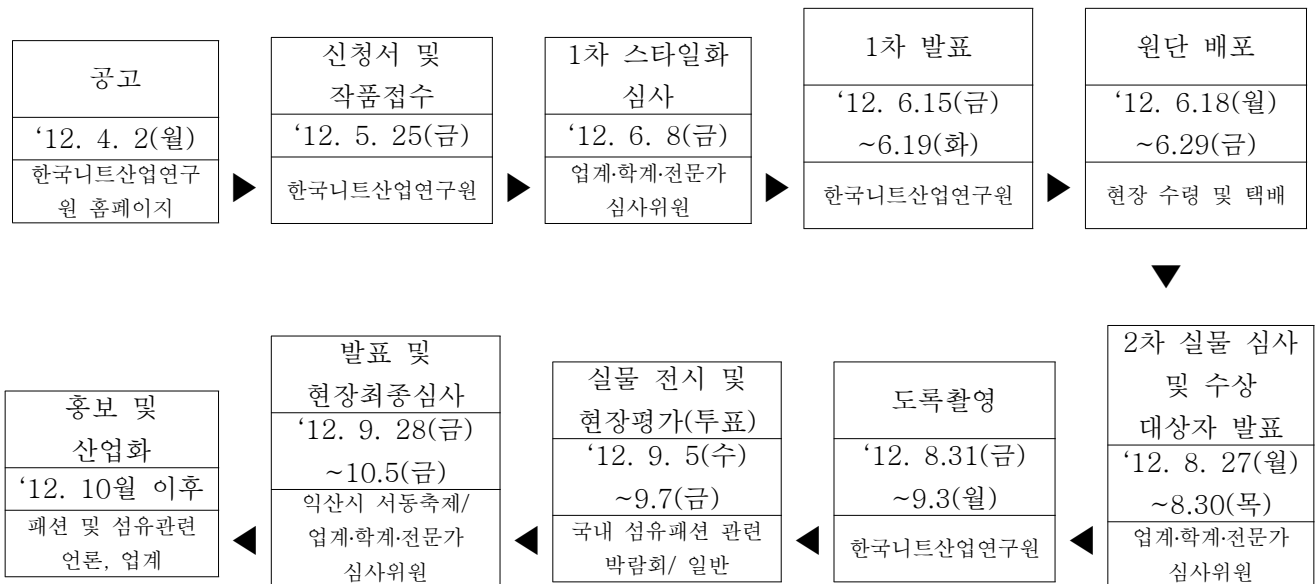
2. 주최·주관기관

가. 주최 및 주관 : 한국니트산업연구원

나. 후원 : 지식경제부, 전라북도, 익산시, 한국섬유산업연합회

다. 협찬(예정) : 한국패션소재협회, 한국섬유직물수출입조합, 한국생산기술연구소, 한국실크연구원, 한국자카드섬유연구소, 한국패션산업연구원, 한국섬유소재연구소, 대한니트공업협동조합연합회, 쌍영방직, 오성, 성실섬유, 관련 대학(원) 학과, 학회 및 학원

3. 추진절차



4. 모집요강

가. 디자인제안 : 한지섬유의 물리적 특성 및 기능성, 창의성과 심미성이 반영된 실용의상으로 상업화가 가능한 디자인

나. 응모요령 : 한지 및 한지섬유 제조과정 혹은 서동설화와 관련하여 디자인 Keyword 혹은 모티프를 선정하여 디자인하고, 스타일화 제출 시에 디자인과 관련하여 설명. 1차 평가 선정작은 한지원단을 제공받아 의상 제작 후, 2차 심사를 위한 박람회 현장평가 및 심사위원 평가를 합산해 발표회에서 최종 수상작 발표 및 시상.

※단, 발표회 참가작의 모델은 출품 디자이너가 섭외.

※의상제작 시 한지 섬유 원단은 반드시 전체 디자인의 70%이상으로 사용할 것.

다. 응모분야 : 어패럴, ready-to-wear, 일상복, 이지웨어, 홈웨어 등.(단, 일상용 속옷류는 제외)

라. 응모자격 : 국내외 거주 한국 국적을 가진 대학 및 대학원생, 아마추어 디자이너(미취업 디자이너 지망생)

마. 디자인 주제 : 한지섬유 제조과정 또는 서동설화

바. 출품신청서 배포 : 2012. 4. 2(월) ~ 5. 25(금), 홈페이지 www.knitcenter.re.kr에서 다운로드

사. 출품가능수량 : 제한없음(단, 출품원서는 작품당 1장씩 작성하며, 2점 이상 1차 선정 시, 원단배포

는 1점에 한함)

아. 출품료 : 10,000원(계좌입금시 반드시 본인명의로 입금)

(납입처 : 기업은행 182-072371-01-448 예금주 : 한국니트산업연구원)

※출품료는 작품수와 무관하며 1인당 1회 납입을 기준으로 함.

자. 출품물 접수

1) 우편접수처: (570-330) 전북 익산시 석암동 639번지 한국니트산업연구원 디자인파트

2) 접수일정

• 1차 스타일화 접수 : 2012. 5. 25(금), 1일간(11:00~17:00까지 접수, 한국니트산업연구원 1층)

※단, 우편이나 택배에 의한 접수는 마감일 도착분에 한하며, 작품에 손상이 있을시 책임지지 않음

• 2차 실물의상 접수(2일간) : 2012. 8. 23(목), 11:00~17:00까지 접수, 한국니트산업연구원 1층
2012. 8. 24(금), 11:00~13:00까지 접수, 한국니트산업연구원 1층

※2차 접수는 기간 내 현장 접수에 한하며, 도록 촬영을 감안하여 제출.

5. 선정 절차 및 접수요령

가. 선정과정

접수 → 1차 심사(스타일화) → 원단배포 → 2차 심사(실물의상, 입선작 이상 선정) → 평가(박람회 및 발표회) → 수상작 발표 및 시상

나. 1차 접수요령 : 한지 및 한지섬유 제조과정 혹은 서동설화와 관련하여 디자인 Keyword 혹은 모티프를 창의적으로 선정하여 디자인하고, 스타일화 제출 시에 디자인과 관련하여 설명.

※ 제공받고자 하는 한지원단을 직물과 편물 중 택1하여 제출할 것.



1) 디자인 주제(3중 택1):

1. 전통한지 제조과정 : 흑피 - 백피 - 수세 - 잣물 붓기 - 증해 - 일광표백 - 고해 - 해리 - 닥
폴 혼합 - 종이뜨기 - 압착탈수 - 일광건조

2. 한지섬유 제조과정 : 한지 - 슬리팅(Slitting) - 권취(Winding) - 연사(Twisting)

3. 서동/선화 설화 http://www.godoiksan.go.kr/kor/ba/ba_index.php?vMode=ba_2400&vIndex=2/
(출처: 익산시 문화관광정보시스템 홈페이지)

2) 사용색상 : 자유

3) 작품용도 : 창의성과 심미성이 반영된, 상업화 가능한 실물의상

4) 작품용지 : 자유

5) 작품규격 : A1 size(594mm x 841mm) 우드락 바탕에 A3 size(297mm x 420mm) 기준의 스타일화와 소재
응용샘플 부착(150mm x 150mm이상 size, 소재샘플은 한지원단을 감안하여 제작할 것)

다. 2차 접수요령 : 1차 심사결과 입선 대상자로 선정된 출품물에 한하여 한지 원단을 배포하고, 이를 주재료로 의상을 제작한 뒤 실물 심사

- 1) 원단배포 : 한지섬유 원단으로 직물과 편물 중 택 1한 것으로 일정량 제공(1인당 3~5m, 단, 디자인 고려 후 차등 지급)
- 2) 의상제작 : 한지원단은 반드시 전체 디자인의 70%이상으로 사용하며, 제공되는 한지원단은 표백상태로 ‘면’과 동일한 방법으로 염색 가능하며 방법은 자유.
- 3) 의상size : 출품 디자이너가 섭외하는 모델의 사이즈로 제작.

※참고 : 수상 대상작에 대한 발표회(패션쇼) 모델은 출품 디자이너가 직접 섭외해야 함.

6. 출품물의 제한

- 가. 국내외에 이미 공개 발표된 작품
- 나. 모방성이 농후한 작품
- 다. 본인이 제작하지 않은 작품
- 라. 본 “요강”에 명시된 출품물의 규격에 적합하지 않은 디자인
- 마. 수상 이후에도 위의 사항에 해당 사실이 판명되는 경우 수상과 상금은 모두 최소·회수됨

7. 출품물 심사 및 시상

가. 심사위원 : 관련 업계, 학계, 관계분야 전문가중에서 위촉. 업계:학계:전문가(2:1:1)

나. 심사기준(총 300점 만점) :

- * 1차 심사기준(100점) : 실용성/상품화 가능성(20), 심미성(25), 독창성/창조성(30), 소재응용 및 표현력(완성도)(25)
- * 2차 심사기준(100점) : 실용성/상품화 가능성(35), 심미성(20), 독창성/창조성(20), 소재응용 및 표현력(완성도)(25)
- * 최종현장평가(100점+a) : 100점(2차 심사기준과 동일 적용) + 국내 섬유관련 박람회 등. 현장투표(a)

다. 심사발표 :

- * 1차 발표 : 2012. 6. 15~6.19 한국니트산업연구원 홈페이지 www.knitcenter.re.kr에서 발표
- * 2차 발표 : 2012. 8. 27~8.30 한국니트산업연구원 홈페이지 www.knitcenter.re.kr에서 발표
- * 최종발표 및 시상 : 2012. 9. 28~10.5(예정) 전북 익산 서동축제 의상발표(패션쇼) 및 시상(상세 일정은 추후 연구원 홈페이지에 공지)

라. 시상내용 :

구분		시상수(명)	시상내용	특 전
대상(지식경제부장관상)		1	상금 500만원, 상장	작품 도록 · 프리뷰인 서울(PIS) 2012 출품·전시
금상(전라북도지사상)		1	상금 300만원, 상장	
은상(익산시장상)		1	상금 200만원, 상장	
동상(한국니트산업연구원장상)		2	상금 100만원, 상장	
기업상 (쌍영방직, 오성, 성실섬유)		3	상금 50만원, 상장	
특별상	한국섬유산업연합회장상	1	상금 50만원, 상장	
	대한니트공업협동조합 이사장상	1	상금 50만원, 상장	
입선		30	상 장	

마. 특전사항 : 프리뷰 인 서울 2012 작품출품 및 전시 참가

- 대 상 : 입선작 이상 수상작품(2차 심사 이후 홈페이지 발표)
- 전시 및 현장평가 : 2012. 9.5(수)~9.7(금), 3일간
- 장 소 : 서울, 코엑스 전시장 부스

8. 출품물 반출

- 1차 반출 : 2차 심사 후 연구원 홈페이지 반출 기간 안내 및 1주일간 직접 수령 혹은 우편 반출 요청(우편 주소 제출 등.)
- 2차 반출 : 익산 서동축제 시상식 행사 이후 당일 반출 예정(단, 대상, 금상, 은상, 동상 수상작의 경우는 본원 전시 및 산업체 활용 이후에 반출함).
전시기간 및 추후일정은 연구원 홈페이지에서 확인 www.knitcenter.re.kr

※반출기간 및 방법을 반드시 엄수해야 함. 2차 반출에 해당되는 특별상 및 입선작의 경우, 당일에 반출하지 않은 작품에 대해 주최측은 일체 책임을 지지 않음. 이 외에도 반출기간 및 방법을 지키지 않은 작품에 대해 주최측은 일체 책임을 지지 않음.

9. 기타사항

가. 천재지변 또는 불의의 사고로 인하여 작품이 손상을 입거나 분실된 경우 주최측은 일체의 책임을 지지 아니함.

나. 입선이상 입상된 작품에 대한 저작권 및 소유권은 「한국니트산업연구원」에 귀속되며 산업화 및 상품화를 위해 지원·사용할 수 있음

다. 작품 규격에 위반되는 작품은 접수하지 아니함.

10. 문의처

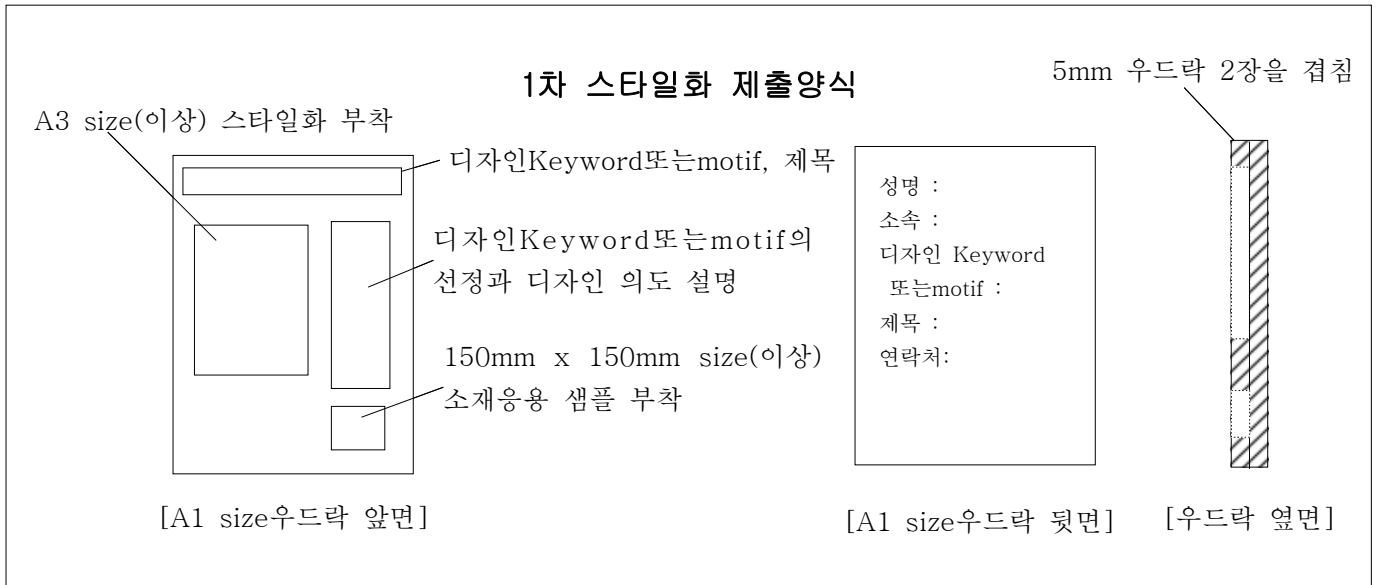
한국니트산업연구원

전화 : 063)830-3527, 3598

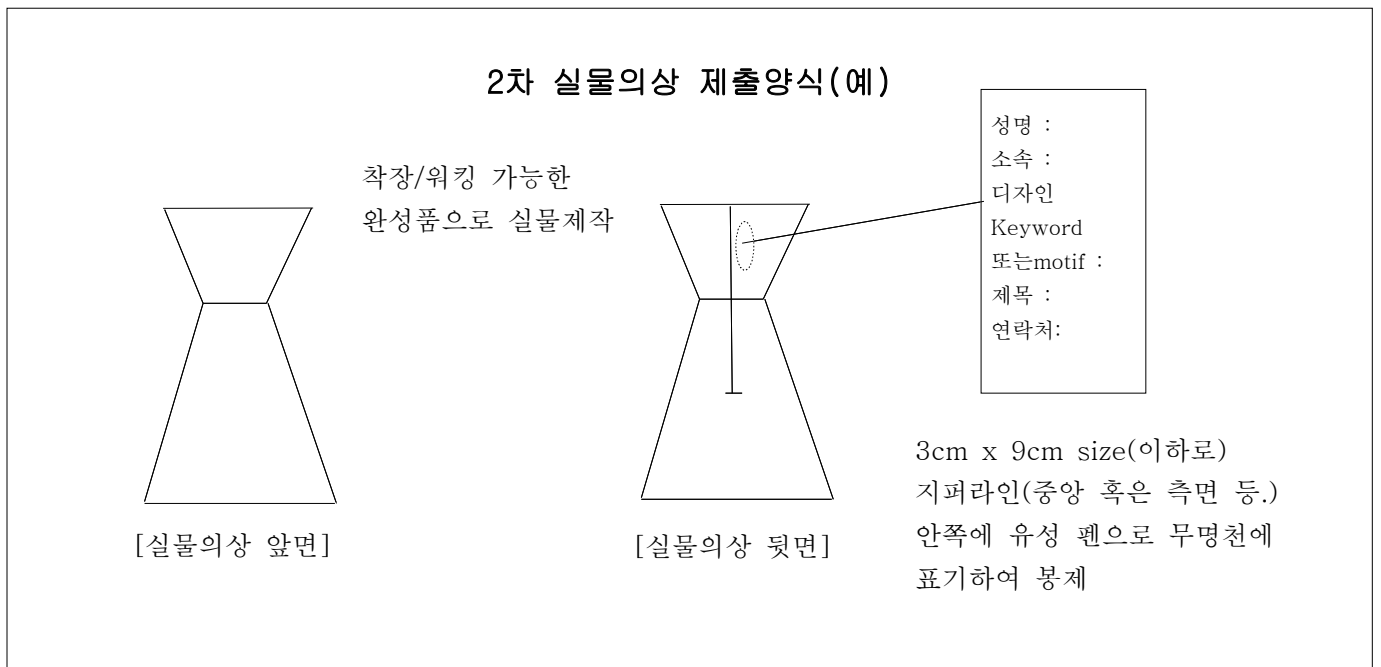
주소 : (573-330) 전북 익산시 석암동 639번지 한국니트산업연구원 4F 디자인개발실

홈페이지 : www.knitcenter.re.kr

<별첨 1>



※ 반드시 위의 작품 제출형식을 지켜야 하며 이에 위반된 것은 심사 시 불이익이 있을 수 있음.



※ 반드시 위의 작품 제출형식을 지켜야 하며 개인 신상에 관한 정보는 의상을 착장했을 때 보이지 않아야 함. 위반된 것은 수정 후 심사되며, 심사 시 불이익이 있을 수 있음.

<별첨 2>

제 1회 한지섬유 패션디자인 경진대회 참가원서

성명		성별	남 여
주민등록번호		e-mail	
주소			
소속 (학교, 학년, 학원명 등.)		전화	자택) 핸드폰)
희망 한지원단(택1)	직물, 편물	희망 원단량	3, 4, 5(m)
선택 디자인Keyword 또는 Motif			
작품명(제목)			
<p>작품설명(디자인Keyword또는 motif 선정과 디자인 적용내용 포함)</p>			
		*접수번호	*확인

*란은 신청인이 기재하지 말 것.

제 1회 한지섬유 패션디자인 경진대회 작품 반출증

성명		소속	
작품명		*접수번호	*확인

2012년 월 일

한국니트산업연구원장 귀하

※ 본 신청서는 복사하여 사용이 가능합니다.

※ 반출일을 반드시 엄수하여야 함. 반출일날 반출하지 않은 작품에 대해 주최측은 일체 책임을 지지 않음